



Percepciones y actitudes de la población costarricense hacia la población Afro descendiente

INSTITUTO DE ESTUDIOS SOCIALES EN POBLACIÓN

OP'S 59

Octubre 2008

ISSN 1659-0007

Licda. Ana Sofía Solano Acuña

CONTENIDO

- 1 Presentación
- 3 Consideraciones metodológicas
- 4 Los estudios con perspectiva étnica
- 5 Más que un etnónimo: Afro descendientes, Afro costarricenses, Negros
- 6 La Afro descendencia en Costa Rica: Características y relaciones inter étnicas
- 11 Bibliografía

UNA
UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA



unicef 
Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia
United Nations Children's Fund
Fonds des Nations Unies pour l'enfance

PRESENTACIÓN

El Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO) de la Universidad Nacional, a través de la serie Pulso Nacional, ha venido orientando su Programa de Estudios de Opinión conforme los temas de una agenda para el desarrollo nacional. De esta manera, cuestiones como educación, salud, confianza institucional, ambiente, poblaciones vulnerables, entre otras, son abordadas como parte de un esfuerzo por *“recuperar las percepciones y consideraciones de la ciudadanía como punto de partida para contribuir a la generación de opinión pública, devolviendo a esa ciudadanía una información que le sea oportuna, productiva y efectiva”*.

La serie de Pulso Nacional es una publicación periódica del Programa de Estudios de Opinión, que busca acercarse a la ciudadanía, con conocimiento e información científicamente precisa, democráticamente responsable y socialmente efectiva.

Todo este esfuerzo se hace con la conciencia de que una ciudadanía bien formada y preparada logrará trascender el ámbito de las demandas y podrá pasar al de la formulación de propuestas. Todavía más, será capaz de transformar esta información, introducida en espacios de diálogo abierto y democrático (clima de opinión), para generar una potente opinión pública que impulse a las autoridades públicas y las burocracias privadas a abrirse a promover una participación ciudadana real.

En este número se presentan los resultados de un módulo de preguntas acerca de las percepciones y grado de aceptación que los costarricenses poseen de las personas afro descendientes, así como de un acercamiento a la imagen que se construye popularmente de la cultura y el entramado social afro. La información fue recopilada a través de un módulo de preguntas aplicadas en mayo del 2007 dentro de la Encuesta de Pulso Nacional #53, en el marco del convenio específico de cooperación entre la Universidad Nacional, Costa Rica y el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF-Costa Rica).

Se agradecen los aportes en la elaboración del cuestionario de las siguientes personas: Rodolfo Osorio de la UNICEF e Irma Sandoval y Vilma Pernudi, funcionarias del IDESPO.

En América Latina a consecuencia de grandes procesos de luchas internas en cada uno de los países, sectores sociales históricamente invisibilizados (como el caso de los afro descendientes) han ido conquistando algunos espacios en las agendas nacionales; sin embargo, dichos espacios son apenas el inicio de un largo proceso que lleve hacia a la reivindicación histórica, política y económica de estos pueblos.

En Costa Rica el Pueblo afro descendiente a pesar de encontrarse en una sociedad cuyos cimientos se centran en la falsa blanquitud de su población, ha

(continúa en página 3)

El objetivo del Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO-UNA) es promover y generar propuestas de transformación de las sociedades, mediante la investigación social en su contexto social, económico y político, en procura del bienestar y mejoramiento de la calidad de vida de las poblaciones.

En la búsqueda de condiciones de igualdad, justicia y equidad, la misión del IDESPO-UNA es la de contribuir con el desarrollo de la sociedad, produciendo y diseminando información estratégica de su población, mediante acciones académicas integradas, tanto en el contexto nacional como internacional.

De esta manera se busca cumplir con el objetivo específico de ofrecer a las instituciones públicas y privadas información estratégica sobre las variables demográficas, socioeconómicas y culturales que caracterizan el desarrollo de la sociedad costarricense.

El Programa de Estudios de Opinión constituye uno de los procesos académicos más sistematizados y antiguos que tiene el IDESPO-UNA. Dentro de este programa se realizan las encuestas de opinión de las series Pulso Nacional y Perspectivas Ciudadanas.

Una investigación sobre la opinión de la ciudadanía respecto del tema que sea, debe comprender, al menos, dos caras, a saber: por un lado, se trata de recuperar las percepciones y consideraciones de la ciudadanía como punto de partida para generar una opinión pública y, por otro lado, devolver a esa ciudadanía una información ciudadana que le sea oportuna, productiva y efectiva. Ambas caras constituyen lo que podemos denominar una opinión pública informada.

Una opinión ciudadana oportuna es aquella que es accesible cuando se requiere y está disponible en códigos descifrables por cualquier ciudadano o ciudadana. Es productiva cuando es susceptible de generar y movilizar procesos de toma de decisión, con criterios y orientaciones claras; y es efectiva cuando es verificable por cualquier persona y susceptible de producir y potenciar su incidencia política.

Esta es una publicación periódica del IDESPO-UNA, que comprende aproximadamente cinco números al año.

logrado importantes mejoras en su calidad de vida y espacios de interacción social. Esta situación se remonta a al siglo XVI cuando los negros traídos como esclavos mediante la *ladinización*¹ buscan mejorar sus condiciones de vida en la sociedad anti negro y anti indígena de la época; en la actualidad los sectores afro descendientes mediante la educación formal y la apertura de sistemas de parentesco han alcanzado progresivamente espacios de mayor reconocimiento social y económico. Es importante señalar que este proceso de integración arrastra y perpetua de muchas maneras estereotipos acerca del Pueblo afro descendiente, y que no ha significado necesariamente una reivindicación histórica y política.

El estudio de la africanía en América Latina y particularmente en Costa Rica, no solamente obedece a una necesidad de información (por parte del Estado, las organizaciones civiles, los organismos internacionales, etc) sino principalmente a un proceso político que mediante los recursos investigativos apoyan y sustentan las luchas histórico-sociales de los movimientos afro descendientes. A pesar de lo anterior, los sistemas estadísticos tanto a nivel nacional como de toda la región cuentan con ciertas dificultades para la definición de la afro descendencia², quién es afro?, que elementos son suficientes o adecuados para definir la etnicidad?, se debe de hablar de etnia o de raza en el caso afro?, existe correlación entre lo que plantean los sectores académicos y las organizaciones de base para su definición y posible medición?. En éste sentido se puede decir que la inclusión del enfoque étnico en los censos, encuestas, etc; es un logro pero también es un reto para equipos de investigación y organizaciones políticas pues actualiza y complejiza las discusiones sobre etnicidad, identidad cultural, fronteras culturales, razas, entre otras.

El Programa Estudios de Opinión ha incursionado desde hace tiempo en el estudio de poblaciones étnicamente diferenciadas y su relación con la sociedad costarricense. Dentro de ésta línea de investigación se destaca el aporte durante dos años consecutivos (2007³, 2008⁴) en la discusión acerca de la situación social y política de los pueblos indígenas en Costa Rica, su relación con el Estado a través de sus instituciones y con la sociedad nacional en general.

De forma complementaria el Programa ha tratado de articularse y aportar a lo que la Comisión Económica para América

Latina y el Caribe (CEPAL) llama “*titularidad de derechos*”, mediante la sistematización y análisis de información relevante que permita hacer visibles problemas socioculturales e históricos que rodean a las minoritarias⁵.

“En América Latina, la inclusión del enfoque étnico en las fuentes de datos demográficos y sociales, como censos de población, encuestas de hogares y registros de salud, forma parte de las nuevas demandas tendientes a una ampliación de la ciudadanía, para buscar una mayor participación basada en la diferencia y el pluralismo cultural. Es decir, ampliar la “titularidad de derechos” a los pueblos indígenas y afro descendientes requiere, entre otros asuntos, disponer de información relevante, confiable y oportuna, vista ésta como una herramienta técnica y política”⁶.

En los estudios de carácter étnico que ha realizado el programa de Estudios de Opinión se parte (siguiendo a Barth⁷) de que el sentimiento de pertenencia étnica y el hecho de compartir una herencia cultural común parecieran ser los principales criterios de definición de los pueblos como categoría de diferenciación social. Desde esta perspectiva, **la etnicidad** es considerada como una forma de organización social capaz de constituirse y de transformarse en la interacción de los grupos sociales, designando así los procesos a través de los cuales los individuos se identifican y son identificados por otros, atribuyéndose etnicidades particulares, sin permanecer atados a una entidad fija definida desde el exterior.

CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS

El objetivo principal de la investigación fue acercarse a la percepción que poseen la población costarricense acerca del Pueblo afro descendiente o Negro, dicho acercamiento contempló varios componentes: *discriminación, relaciones inter étnicas, conocimiento acerca de la cultura del otro, situación socio política del afro descendiente y algunos estereotipos.*

La exploración se realizó mediante una encuesta telefónica complementada con información que la investigadora ha

1 Proceso mediante al cual se trataba de dejar lo propio o camuflarlo, y adoptar aspectos de la cultura española dominante en éste caso.
2 Ésta situación se comparte con otras culturas por ejemplo la definición de los pueblos indígenas, mestizos, culíes, etc.
3 Sandoval Carvajal, Irma; Pernudi Chavarría, Vilma; Solano Acuña, Sofía. (2007). **Percepción de la población costarricense sobre los pueblos indígenas**. Pulso nacional n.54. Programa de publicaciones UNA. Heredia. Costa Rica.
4 Solano Acuña, Ana Sofía. (2008). **Percepción de la población costarricense sobre los pueblos indígenas, políticas y legislación**. Pulso nacional n. 58. En prensa.

5 Éste adjetivo se utiliza en éste trabajo solamente refiriéndose al número menor de personas que se ubican bajo éste etnónimo en relación al resto de la población nacional.
6 Antón, Jhon; Del Popolo, Fabiana. (2008). **Visibilidad estadística de la población afro descendiente de América Latina: aspectos conceptuales y metodológicos**. Santiago. Chile. Proyecto CEPAL-Comisión Europea. Pág. 4.
7 Barth, Fredrik. (1976). **Los grupos étnicos y sus fronteras. La organización social de las diferencias culturales**. Fondo de Cultura Económica. México D. F. México.

recopilado en sus procesos de investigación en el Caribe de Costa Rica.

Con respecto a la encuesta, la población de estudio estuvo conformada por todas las personas de 18 años y más, residentes en viviendas particulares con teléfono en el territorio nacional.

Se seleccionó una muestra aleatoria de teléfonos en forma sistemática. Las personas se eligieron mediante una muestra de cuota probabilística distribuida por sexo y grupos de edad. En el cuadro A se presentan sus principales características.

El tamaño de la muestra fue de 600 personas; tiene un error máximo de muestreo de 4% y un nivel de confianza del 95%. La información fue recolectada en mayo de 2007.

Este módulo de preguntas se introdujo dentro de la encuesta que sobre Ambiente realizó el Programa de Estudios de Opinión del IDESPO en mayo del 2007.

Cuadro A
Características personales de la muestra entrevistada
Mayo 2007

Características	Porcentaje (n = 600)
SEXO	100,0
Hombre	50,0
Mujer	50,0
EDAD	100,0
18-24 años	20,0
25-34 años	27,5
35-44 años	22,5
45-54 años	13,3
55 años y más	16,7
ESTADO CIVIL	100,0
Soltero(a)	32,9
Casado(a)	49,4
Separado(a) y o Divorciado(a)	8,3
Unión libre	6,2
Viudo(a)	3,2
NIVEL EDUCATIVO	100,0
Ninguno	1,2
Primaria	26,3
Secundaria	43,4
Universitaria	27,3
Parauniversitaria	1,8

Los estudios con perspectiva étnica

Bajo el concepto de estudios con perspectiva étnica se entienden aquellos procesos investigativos cuya finalidad sea acercarse a la situación de un Pueblo o etnia, sus relaciones interculturales y su situación político-social. El estudio con perspectiva étnica requiere del análisis de la situación actual en correspondencia con los hechos históricos que la han ido modelando, y en el caso de Pueblos como los afro descendientes e indígenas en un contexto discriminatorio como el

centroamericano, requieren también de un compromiso de reivindicación sociopolítica. Otro elemento que complementa los estudios con perspectiva étnica, es el análisis procesal donde los contenidos culturales son de gran importancia pero no definitorios absolutos de la etnicidad.

El presente estudio se acerca a la exploración de las relaciones entre el Pueblo afro descendiente y la sociedad costarricense.

A manera de diferencia hay que tomar en cuenta que los contenidos culturales afros se han forjado desde la experiencia de migración obligatoria para alimentar el mercado esclavo (diáspora), dentro de ese proceso ha habido una ruptura significativa con la tierra y el territorio de origen, y se han roto vínculos clánicos, consanguíneos e histórico-familiares. Pero a la vez la cultura de dicho Pueblo se ha reconstituido y enriquecido.

“Las prácticas esclavistas se mantuvieron vigentes en Costa Rica hasta su abolición en 1824; sin embargo, su mantenimiento como grupo culturalmente diferenciado, se vio limitada por factores como la dispersión de su asentamiento en estancias ganaderas de Nicoya, haciendas en Matina y Valle Central, en domicilios de la élite como trabajadores domésticos y en las pueblas de las principales ciudades del Valle Central, especialmente en Cartago”⁸.

Dichas situaciones fueron similares para la segunda llegada de población Negra a Costa Rica la cual tuvo como objetivo traer mano de obra para la construcción de los ferrocarriles⁹. En éste sentido cabe aclarar que estos procesos de desarraigo forzado hace que los contenidos culturales (tangibles e intangibles) que alimentan la etnicidad afro, sean profundamente dinámicos y tendientes a la sobrevivencia mediante el cambio cultural.

En síntesis se puede decir que, el Pueblo afro descendientes presente principalmente en la costa Caribe de Costa Rica es el resultado de lentos y dolorosos procesos que moldean la cultura y la dinámica social, convirtiendo a estos Pueblos en verdaderas entidades dinámicas. Es importante subrayar desde ésta perspectiva que la disponibilidad al cambio, no supone aun así una negación o subordinación de la esencia como Pueblo, de su etnicidad.

Uno de las grandes dificultades del Pueblo afro descendiente en América Latina y también en Costa Rica ha sido la carencia de datos que de forma científica esboquen la situación

8 Murillo Chaverri, Carmen. (1999). **Vaivén de arraigos y desarraigos: identidad afrocaribeña en Costa Rica, 1870-1940**. En Revista de Historia 39. EUNA. Heredia. Pág. 189.

9 Ibid.

de dicho pueblo en diferentes aspectos tales como tenencia de tierra, salud, educación e inclusive cantidad de población, entre otras. Se puede decir que la falta de cifras que hablen de éste pueblo permite observar la gran invisibilización que se ha hecho de las diversidades en el proyecto de los Estados Nacionales y por ende en las políticas y prácticas de los mismos.

El problema de la carencia de dichos datos no es tan sólo una cuestión técnica, más bien se trata de un factor que involucra criterios de tipo político-ideológico que debieran ser resueltos para avanzar hacia relaciones inter étnicas más equitativas. Es importante recuperar para el análisis que el Estado Nacional es un fenómeno contemporáneo, mucho más tardío que las conformaciones identitarias de las etnicidades que subyacen en su interior; así como del uso, apropiación y simbolización del espacio nacional.

Luego del año de 1992 cuando Costa Rica ratifica el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) para pueblos indígenas y tribales, según Grümberg (2002)¹⁰ se producen importantes avances en materia empoderamiento y organización de los Pueblos indígenas costarricenses, situación que impulsó también la organización Afro o Negra también. En nuestros países latinoamericanos, dicho convenio ha cobijado no solamente al Pueblo indígena sino también al Pueblo Afro descendiente, y población mestizada¹¹. Surgen así importantes agrupaciones que se centrarán en defender los derechos de los pueblos indígenas en diversos aspectos que se señalan en el convenio. El mismo autor puntea que aún así, lo cierto es que la condición de discriminación, subvaloración y pobreza continúan presentes, en continua reproducción y complejización¹².

Quizás uno de los pasos más importantes en éste sentido es que a diferencia de décadas atrás los “*ticos*” aunque de forma fragmentada y bajo una visión folklórica conocen sobre la existencia de pueblos indígenas y de los afro descendientes en el “*blanco*” Estado costarricense.

En éste sentido se puede decir que los datos generados por los censos y las encuestas pueden mostrar algunos indicadores favorables a los afro descendientes pero, cuando estas cifras

se analizan a la luz de los procesos sociales, económicos y políticos en los que se inserta la población afro descendiente, esos indicadores pueden ser relativos de ahí la importancia de complementar dichos datos con información cualitativa.

La posibilidad de demarcar y cuantificar a la población afro descendiente no es una tarea fácil; el mestizaje y las múltiples formas de apreciación y clasificación de lo afro en América Latina e inclusive a lo interno de un país pequeño como Costa Rica han hecho que a lo largo del tiempo las categorías se hayan vuelto cada vez más complejas.

Más que un etnónimo: Afro descendientes, Afro costarricenses, Negros...

Las denominaciones étnicas y poblacionales tienen que ver con la historia de cada Pueblo, el grado de cohesión social y el auto reconocimiento. Muchas de las denominaciones dadas a los Afro descendientes vienen del extragrupo y suelen tener una carga negativa de discriminación y exclusión.

En los censos de población la inclusión de preguntas de pertenencia étnica es un tema complejo por la aceptación o no de los etnónimos o denominaciones de Pueblos, que suelen ser ambiguas o tener connotaciones negativas. En éste sentido es parte de los requerimientos de académicos, políticos y líderes comunales, acercarse a las comunidades y pueblos. Dicho acercamiento pretende escuchar y discutir sobre las posibilidades de denominación étnica que posean potencialidades políticas.

En América Latina y el Caribe, el concepto de Afro descendiente se refiere a las distintas culturas “*Negras*” o “*Afroamericanas*” que emergieron de los descendientes de africanos, las cuales sobrevivieron a la trata o al comercio esclavista, o como en el caso de Costa Rica (la segunda migración masiva) a hechos históricos posteriores como la construcción de los ferrocarriles y el trabajo en las bananeras.

Estas poblaciones son el resultado de un largo proceso de conservación, recreación y transformación de acuerdo a las condiciones socio históricas y económicas que les ha correspondido vivir. La Cultura Afro descendiente entonces se enmarca en fenómenos históricos de larga duración caracterizados por momentos de ruptura, continuidades, deconstrucción y reconstrucción. Se trata de un paralelismo que se entiende como una respuesta estratégica a la esclavización y a la necesidad de adaptación en nuevos contextos como el de las Américas, por ejemplo según como lo señala Murillo Chaverri (1999)¹³, mucha de la población Negra colonial se

10 Grümberg, Jorge. (2002). *Avizorando los retos para los pueblos indígenas de América Latina en el nuevo milenio: territorio, economía, política e identidad cultural. Ensayo sobre limitaciones y avances para el control y gestión integral de los territorios indígenas en Centroamérica (Belice, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica y Panamá)*. OXFAM. América.

11 Ésta discusión está abierta aún, pues para algunas organizaciones afros el hacerse cobijar por el Convenio 169 de la OIT ha sido la única manera de contar con algún tipo de protección legal, hay algunos otros grupos que consideran que el convenio no se apropiado para su aplicación a los pueblos afros. Ésta discusión es compleja porque intervienen ahí la auto-definición individual y colectiva, y las circunstancias socio históricas en cada país.

12 Ibid.

13 Murillo Chaverri, Carmen. (1999). *Vaivén de arraigos y desarraigos: identidad afrocaribeña en Costa Rica, 1870-1940*. En Revista de Historia 39. EUNA. Heredia.

adscribió a la hispanización como mecanismo de sobrevivencia, lo que no deja de lado la recreación cultural en términos de contenidos (materiales e inmateriales) y principalmente en la reflexión política y filosófica acerca de su etnicidad.

Desde el Censo del 2000 en Costa Rica, se definió al Pueblo Afro descendiente como:

“personas que se auto adscriban a la tradición cultural, cuyas raíces ancestrales se relacionan con grupos originarios de África y su diáspora (afroamericanos, afro caribeños, antillanos, etc), sin importar su raza, color o nacionalidad; aunque se espera que en su mayoría esta categoría capte a la población afro costarricense originaria de la zona atlántica del país”¹⁴.

La anterior definición se realizó con la participación de grupos civiles y especialistas en el estudio de la Cultura Negra, como es lógico al incorporar el concepto de auto adscripción y al ampliar la denominación de la cultura a la definición de una etnicidad más allá de los “rasgos” culturales, los resultados del censo son relativos y necesariamente deben ser complementados con información cualitativa. Un elemento importante en términos de la adscripción y los datos a nivel regional es que en cada país existen diferencias no solo conceptuales que caracterizan a estas poblaciones, diferentes niveles y características de mestizaje que abren la posibilidad de plantear una reflexión en torno a si son Pueblos distintos.

La Afro descendencia en Costa Rica: Características y relaciones inter étnicas

Aún cuando los indicadores por etnia todavía no son ni lo más común ni lo más precisos, con lo que se cuenta permite observar que las condiciones de pobreza y de rezago son comunes para personas indígenas y afro descendientes con respecto al resto de la población en cada país centroamericano.

Al igual que otras etnias la auto adscripción cultural de las personas Afro descendientes mediante instrumentos de medición como los censos, se encuentra subregistrado por diversas situaciones que pueden ser conceptuales (como se entiende lo étnico), históricas, políticas y/o metodológicas. Desde éste punto de vista es que los datos del Censo del 2000 para el caso de Costa Rica, y por la experiencia surgida alrededor del ítem de “captación de la etnicidad”, se deben de relativizar y analizar tomando en cuenta las diversas variables que la pueden haber influido.

14 Solano Salazar, Elizabeth. (2003). *El estudio de los grupos étnicos a través del IX Censo Nacional de Población y de Vivienda, 2000*. En: II Congreso de Pueblos Indígenas. Del conocimiento ancestral al conocimiento actual: visión de lo indígena en el umbral del siglo XXI. SIEDIN. San José, Costa Rica. Pág. 18.

En Costa Rica se estima un total de 72.784 personas afro descendientes distribuidas de forma desigual entre las siete provincias. La provincia que presenta mayor cantidad de población afro descendiente es Limón con un total de 54.131 (74.4%) personas, el 25.6% se distribuye en las otras provincias, por ejemplo en segundo lugar se encuentra de San José con 10.409 personas y en tercer lugar Alajuela con 2.191 personas.

Putnam (2004)¹⁵ plantea que el Pueblo Afro descendiente ha tenido una mejoría en las condiciones básicas de vida en relación con el resto del país. Rangel (2008) considera que la mejoría en las condiciones generales de los afro descendientes obedece de alguna manera al nivel organizativo que se ha tenido internamente, éste planteamiento contrasta en gran medida con las acciones estatales de apoyo a regiones de **procedencia y vivienda**¹⁶ de gran parte de la población negra de Costa Rica¹⁷. De igual manera estos datos no corresponden con lo manifestado por organizaciones sociales de base y en general por la situación de muchas familias Afro descendientes en regiones como Limón.

“Es importante que se realice la distinción en el campo de la identidad y de la conciencia política porque lleva a que los afrodescendientes presenten condiciones socioeconómicas diferenciadas según el país. Lo afirmamos porque, aunque de manera general las poblaciones afrodescendientes se ubiquen mayoritariamente en los estratos socioeconómicos más bajos, hay países en los cuales algunos de sus indicadores son, incluso, mejores que los del resto de la población, como es el caso de Costa Rica... Tal situación está relacionada no sólo con el grado de desarrollo y desigualdad del país, sino también con el mejor aprovechamiento que hacen los afrodescendientes de las oportunidades que les ofrece el país y del nivel de organización de la sociedad civil y de las organizaciones de afrodescendientes”¹⁸.

Dicha situación se refleja en la mejora de la educación pues según datos del Censo 2000 la tasa de asistencia escolar del Pueblo Afro descendiente es del 73.87%, superior a la media nacional que se encuentra en 68.11%. De igual manera, la tasa de primaria completa en las mujeres es superior a la de los hombres sean estos afros o no. Lo anterior no necesariamente repercute en un mejor bienestar pues el nivel de desempleo

15 Putnam, Lara. La población afro costarricense según los datos del Censo 2000. En Costa Rica a la luz del Censo 2000. Centro Centroamericano de Población, Proyecto Estado de la Nación e Instituto Nacional de Estadística y Censo. San José. Costa Rica.

16 Históricamente Limón.

17 La región Atlántica a pesar de ser un motor importante de la economía nacional, no ha sido una zona prioritaria para el desarrollo social de la población desde el Estado.

18 Rangel, Marta. (2008). *Organizaciones y articulaciones de los afro descendientes de América Latina y el Caribe*. CEPAL. Santiago de Chile. Chile. Pág.5.

en hombres Afro descendientes a pesar de su nivel formativo es mayor (7.20%) que la media nacional (4.87%); en el caso de las mujeres Afro descendientes el nivel de desempleo es menor pero su situación se ve afectada en gran medida porque casi de forma general las mujeres Afro descendientes comandan la jefatura del hogar.

Una característica que ha acompañado por muchos años al Pueblo Afro descendiente es el hecho de que su número o cantidad se ve influida por factores de migración interna de zonas históricas como Limón a espacios nuevos como el Gran Área Metropolitana, y de emigración a otros países como los Estados Unidos. Ésta situación de movilidad de la población ya han sido documentados por procesos censales como el de 1927 (representaban un 4.06%) y 1950 (representaban un 1.89%)¹⁹. Otro elemento que particulariza la situación de las personas afro descendientes en Costa Rica es la organización interna que influye y a la vez se ve influida por el imaginario que rodea el ser afro para el resto de la sociedad costarricense. Rangel (2008), plantea que a diferencia de los Pueblos Indígenas los Afro descendientes en Costa Rica no han sido reconocidos por el Estado, situación que en parte ha sido producto del proceso histórico, la organización tradicional y la visión de los otros.

“En Centroamérica, el movimiento organizativo negro y el indígena han sido posicionados por los Estados y por las instituciones dominantes de distintas maneras, lo que ha contribuido a generar diferentes condiciones para la lucha y la organización. Aunque ambos grupos son representados como marginales a la nación, las ideologías de mestizaje han tendido a glorificar el pasado indígena e ignorar la contribución africana. De esta manera, se puede decir que los pueblos indígenas tienen más potencial ciudadano y los negros son vistos como extranjeros.

Los casos de Panamá y Costa Rica son ejemplares. Los afropanameños y los afrocostarricenses no han recibido reconocimiento cultural de parte del Estado y por esto tienen dificultades para encausar sus demandas de empoderamiento cultural y recursos. Esta situación es fruto del hecho de que sus respectivos Estados han visto a los negros como foráneos a la nación y a los indígenas como los “otros” dentro de ella. Está, además, el tema de la falta de reconocimiento interno entre algunos de esos grupos, particularmente el gran sector de panameños afrohispanos quienes no se reconocen ni se representan a sí mismos como “negros” en espacios públicos”²⁰.

19 Putnam, Lara. Op.cit.

20 Rangel, Marta. (2008). Organizaciones y articulaciones de los afro descendientes de América Latina y el Caribe. CEPAL. Santiago de Chile. Chile. Pág.8

Lo anterior contextualiza la situación político social de las personas Afro descendientes quienes han atravesado por un proceso de *integración* (no de inclusión, pues la inclusión supone reconocimiento y aceptación de la diversidad) a la sociedad no afro, que por un lado ha logrado que ganen algunas mejoras en su calidad de vida pero que *en términos generales se ha centrado en la negación de sus aportes culturales y sociales a la sociedad costarricense.*

En términos generales, el 51% de las personas costarricenses consideran que las personas afro descendientes no son discriminadas en Costa Rica (Gráfico 1). Desde el abordaje a personas costarricenses para conocer sus percepciones alrededor de elementos que rodean la situación Afro en Costa Rica, se observa una clara diferencia entre la convicción del 57% de los hombres que consideran que ésta población no es discriminada y la percepción de las mujeres de las cuales un 55% considera que las personas afro descendientes si son objeto de múltiples formas de discriminación en la sociedad costarricense (Gráficos 2).

A diferencia de otros Pueblos o diferenciados de la sociedad nacional, los Afro descendientes al haber sufrido considerables procesos de integración han estado expuestos en dichos procesos a abrir sus relaciones con los otros culturales, es por eso que el 68% de los costarricenses manifiestan mantener relaciones cercanas a través de su persona o de algún familiar con personas Afro descendientes (Gráfico 3).

Desde la percepción de los costarricenses entrevistados, se considera en su mayoría (78%) que los Afro descendientes poseen las mismas oportunidades políticas que el resto de la población nacional.

Es importante señalar que de las personas que creen efectivamente en esa apertura de oportunidades políticas, hay una importante concentración en los niveles de primaria (83%) y secundaria (82%) (Cuadro 1). Para el 72% de la población entrevistada, los afro descendientes se encuentran totalmente integrados a la cultura nacional, dicha afirmación se sustenta de alguna manera en la dispersión de la población afro a lo largo y ancho de todo el territorio así como a las “estrategias de hispanización” de las que ya se hablado y que se han llevado a cabo tanto por parte de los primeros africanos llegados con los conquistadores en el siglo XVI, como con los descendientes de africanos llegados para la construcción de los ferrocarriles y el trabajo en las empresas bananeras (Cuadro 2).

En términos de la valoración que se hace de la afro descendencia como Pueblo, los costarricenses a nivel general poseen una imagen positiva de sus valores y su posible relación con la cultura nacional. Para un 74% de las personas

que consideraron que el Pueblo Afro puede enriquecer la cultura general de la nación (n=595), este enriquecimiento es mucho. De esas mismas personas, un 79% considera que la historia del Pueblo Afro descendiente es un elemento que enriquece mucho, dador de valores y experiencias que valen la pena integrar al acervo nacional (Cuadro 3).

En lo que se refiere a contenidos culturales como las artes, de las personas que consideraron que los Afro descendientes tienen algo que aportar a la cultura nacional (n=598), el 82% considera que en lo que tiene que ver con música y cultura el Pueblo afro descendiente tiene mucho que aportar. De las personas que consideraron la importancia del idioma inglés como un aporte de los Afro descendientes (n=596), el 74% considero que el aporte a la cultura costarricense es mucho, seguido de un 22% que considera que es poco (Cuadro 3).

De las personas que hacen una valoración positiva de los aportes de la cultura Afro a la cultura nacional, se importante resaltar que en términos generales a mayor grado educativo por parte de la persona entrevistada mejor valoración de los aportes afros. Con respecto a las relaciones personales y a los valores de los afro descendientes como aportes a la cultura nacional, el 81% de los universitarios coincidieron con que los aportes son muchos (Cuadro 4), el 90% de ésta misma población considera que la historia enriquece la experiencia nacional (Cuadro 5); para el 87% de las personas universitarias la cultura y la música han sido un gran aporte de los Afros a la cultura nacional (Cuadro 7).

Cuando se explora un espacio más cercano como la familia, los entrevistados en términos generales en su mayoría continúan teniendo un rango positivo de aceptación hacia el Pueblo Afro descendientes o Negros. El 55% de la población entrevistada consideró estar de acuerdo con que algún miembro de su familia se vincule en matrimonio o unión libre con una persona afro, 37% estuvo muy de acuerdo con ésta afirmación (Gráfico 3).

Para el 76% de las personas entrevistadas, las personas Negras o Afro descendientes poseen un idioma, cultura y costumbres propias que las hacen diferentes al resto de la población nacional, esto es que las convierten en *otro* cultural (Cuadro 7). El 65% de las personas entrevistadas considera que conoce poco acerca de las costumbre de las personas y familias Afro descendientes, y solamente un 21% considera que conoce mucho (Gráfico 4).

Los medios de comunicación de masas, como la televisión, la radio y la Internet, se han convertido en los principales

vehículos para la difusión de estereotipos negativos sobre determinados grupos. Uno de los desafíos más urgentes es la transformación de los medios de comunicación como vehículos eficaces para transmitir los valores de la equidad y la no discriminación. Los medios de comunicación deben representar la diversidad de la sociedad multicultural y desempeñar su función en la lucha contra el racismo, la discriminación racial, la xenofobia y las formas conexas de intolerancia. En este sentido, la publicidad tiene un papel fundamental en los estigmas, las imágenes y las representaciones que se comunican.

Con respecto a los estereotipos que existen alrededor de “minorías” étnicas como indígenas y afro descendientes, sus orígenes se remontan a la expansión colonial europea, el auge de la producción esclavista y el surgimiento de la clase obrera. El cotidiano supone toda una estructura de pensamiento que sustenta la existencia de las “razas” y de las relaciones entre sí, dicho pensamiento se genera y es generador de las prácticas sociales que se dan entre diferentes al interno de una sociedad, es decir es resultado y creador al mismo tiempo. Las manifestaciones del poder.

Desde la percepción que se tiene de las personas Negras o Afros, se ha construido históricamente una imagen de personas sumamente alegres, para el 79% son personas que gustan mucho de la fiesta, la música y el carnaval. Esta imagen alegre, se complementa con algunas calificaciones que denotan una relativa²¹ aceptación de la población costarricense alrededor de la población Afro o Negra. Para el 61% de los costarricenses entrevistados, las personas negras tienen cierta influencia en el país, y además constituyen una población que gozan de oportunidades (73%). En el espacio político, se considera a la población afro con las mismas oportunidades políticas que el resto de los costarricenses; en cuanto al reconocimiento de los derechos de la población Negra el 93% de los entrevistados considera que se cuenta con los mismos derechos que los demás costarricenses. Para el 72% de los costarricenses las personas Negras se encuentran completamente integradas a la sociedad costarricense (Cuadro 8).

21 Por lo menos desde el discurso.

Relaciones inter étnicas y discriminación

Gráfico 1

Distribución relativa de personas entrevistadas según si consideran que en Costa Rica se discrimina a los negro o afrocostarricenses. Mayo 2007

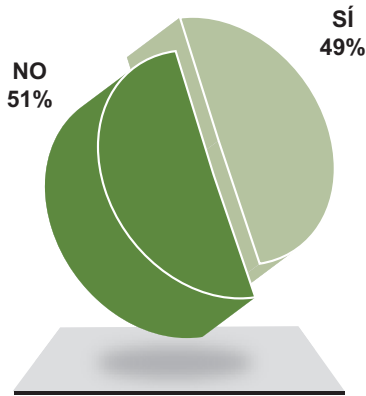


Gráfico 2

Distribución relativa de personas entrevistadas según consideran que en Costa Rica se discrimina a las personas negras o afrocostarricenses por sexo. Mayo 2007

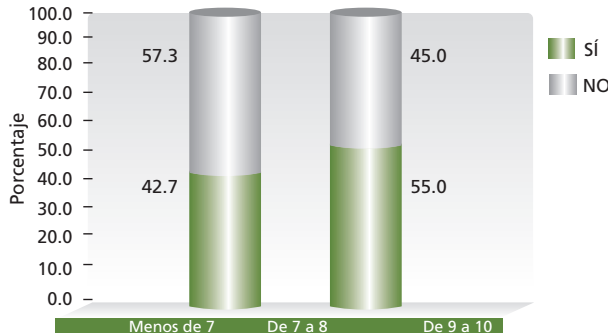
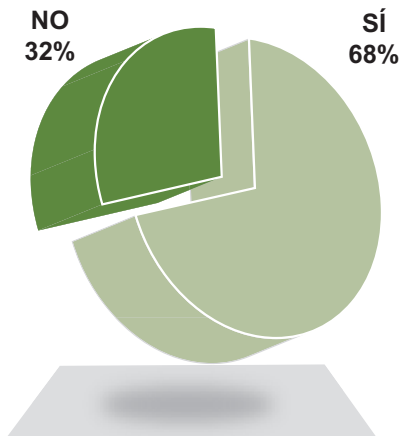


Gráfico 3

Porcentaje de personas entrevistadas que mencionaron tener de forma directa o algún miembro de su familia, relación regular con personas negras o afrocostarricenses. Mayo 2007



Cuadro 1

Distribución de personas entrevistadas según opinión acerca de que las personas afro descendientes poseen las mismas oportunidades políticas que el resto de los costarricenses, por nivel de educación. Mayo, 2007

	Nivel de educación			Total
	Primaria o menos	Secundaria	Univer-sitaria	
De acuerdo	82.7	81.9	67.1	77.8
En desacuerdo	17.3	18.1	32.9	22.2
Total	100.0	100.0	100.0	100.0

Cuadro 2

Distribución de personas entrevistadas según opinión acerca de que las personas afro descendientes están totalmente integradas a la sociedad costarricense, por grado de educación. Mayo, 2007

	Nivel de educación			Total
	Primaria o menos	Secundaria	Univer-sitaria	
De acuerdo	81.5	72.1	63.4	72.1
En desacuerdo	18.5	27.9	36.6	27.9
Total	100.0	100.0	100.0	100.0

Cuadro 3

Distribución de personas entrevistadas según opinión acerca de cuánto consideran que algunos conocimientos, valores y costumbres de las personas afro descendientes podrían enriquecer a la cultura costarricense, por nivel. Mayo, 2007.

	Mucho	Poco	Nada	Total
Sus valores y relaciones personales	74.5	24,7	0,8	100.0
Su historia	79.5	18.2	2.4	100.0
Su música y cultura	81.3	16,7	2.0	100.0
Su conocimiento del idioma inglés	74.3	22.1	3.5	100.0

Cuadro 4

Distribución de personas entrevistadas según cuánto consideran que los valores y relaciones personales de las personas afro descendientes podrían enriquecer a la cultura costarricense, por nivel de educación. Mayo 2007.

	Nivel de educación			Total
	Primaria o menos	Secundaria	Universitaria	
Mucho	62.3	77.2	81.4	74.4
Poco	37.0	21.6	18.0	24.8
Nada	0.6	1.2	0.6	0.8
Total	100.0	100.0	100.0	100.0

Cuadro 5

Distribución de personas entrevistadas según cuánto consideran que la historia de las personas afro descendientes podría enriquecer a la cultura costarricense, por nivel de educación. Mayo, 2007

	Grado de educación			Total
	Primaria o menos	Secundaria	Universitaria	
Mucho	67.1%	80.3%	89.6%	79.4%
Poco	29.2%	16.6%	10.4%	18.2%
Nada	3.7%	3.1%	-	2.4%
Total	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

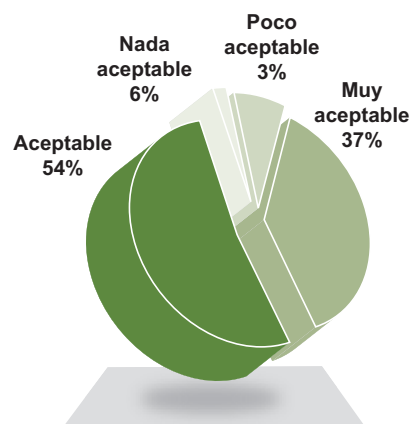
Cuadro 6

Distribución de personas entrevistadas según cuánto consideran que la música y cultura de las personas afro descendientes podrían enriquecer a la cultura costarricense, por nivel de educación. Mayo, 2007.

	Grado de educación			Total
	Primaria o menos	Secundaria	Universitaria	
Mucho	73.0%	82.2%	87.4%	81.2%
Poco	22.1%	16.6%	12.1%	16.8%
Nada	4.9%	1.2%	0.6%	2.0%
Total	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Gráfico 4

Distribución relativa de personas entrevistadas según opinión respecto de matrimonio o unión libre de algún miembro de su familia con una persona negro o afrocostarricense



Conocimiento sobre la cultura e identidad de los afro descendientes

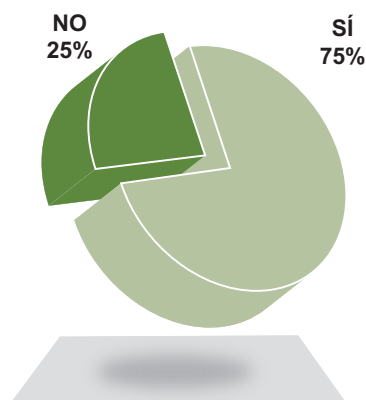
Cuadro 7

Distribución de personas entrevistadas según grado de acuerdo o en desacuerdo de que las personas negras o afro descendientes tiene un idioma, cultura y costumbres distintas a las nuestras, por nivel de educación. Mayo, 2007.

	Nivel de educación			Total
	Primaria o menos	Secundaria	Universitaria	
De acuerdo	84.0	74.9	69.5	75.8
En desacuerdo	16.0	25.1	30.5	24.2
Total	100.0	100.0	100.0	100.0

Gráfico 5

Distribución relativa de personas entrevistadas según opinión respecto a si las costumbres de las personas negras o afrocostarricenses son diferentes a las del resto de los costarricenses. Mayo 2007.



El mundo afro: estereotipos

Cuadro 8
Distribución de personas entrevistadas según grado de acuerdo o en desacuerdo con diferentes afirmaciones relacionadas con personas negras o afro descendientes. Mayo 2007.

Afirmaciones	Grado		Total
	De acuerdo	En desacuerdo	
Personas que influyen poco en el país.	38.9	61.1	100
Personas con un idioma, cultura y costumbres distintas a las nuestras.	75.9	24.1	100
Personas sin oportunidades.	27.1	72.9	100
Personas que tienen las mismas oportunidades políticas que el resto de costarricenses.	77.9	22.1	100
Personas que tienen los mismos derechos que el resto de costarricenses.	92.8	7.2	100
Personas totalmente integradas a la sociedad costarricense.	72.1	27.9	100
Personas que por sus costumbres culturales les gusta más la fiesta, la música y el carnaval.	78.8	21.2	100
Personas poco trabajadoras que no se esfuerzan por mejorar sus condiciones de vida.	25.4	74.6	100
Las jóvenes y mujeres negras o afro descendientes son más activas sexualmente que el resto de las mujeres costarricenses.	37.3	62.7	100
Las mujeres negras o afro descendientes defienden más sus derechos en la pareja, en la familia y en la sociedad que el resto de mujeres costarricenses.	35.4	64.6	100

Bibliografía

- Antón, Jhon; Del Popolo, Fabiana. (2008). **Visibilidad estadística de la población afro descendiente de América Latina: aspectos conceptuales y metodológicos**. Santiago. Chile. Proyecto CEPAL-Comisión Europea.
- Barth, Fredrik. (1976). **Los grupos étnicos y sus fronteras. La organización social de las diferencias culturales**. Fondo de Cultura Económica. México D. F. México.
- Murillo Chaverri, Carmen. (1999). **Vaivén de arraigos y desarraigos: identidad afrocaribeña en Costa Rica, 1870-1940**. En Revista de Historia 39. EUNA. Heredia.
- Grümberg, Jorge. (2002). **Avizorando los retos para los pueblos indígenas de América Latina en el nuevo milenio: territorio, economía, política e identidad cultural. Ensayo sobre limitaciones y avances para el control y gestión integral de los territorios indígenas en Centroamérica (Belice, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica y Panamá)**. OXFAM. América.
- Sandoval Carvajal, Irma; Pernudi Chavarría, Vilma; Solano Acuña, Sofía. (2007). **Percepción de la población costarricense sobre los pueblos indígenas**. Pulso nacional n.54. Programa de publicaciones UNA. Heredia. Costa Rica.
- Solano Acuña, Ana Sofía. (2008). **Percepción de la población costarricense sobre los pueblos indígenas, políticas y legislación**. Pulso nacional n. 58. En prensa.
- Solano Salazar, Elizabeth. (2003). **El estudio de los grupos étnicos a través del IX Censo Nacional de Población y de Vivienda, 2000**. En: II Congreso de Pueblos Indígenas. Del conocimiento ancestral al conocimiento actual: visión de lo indígena en el umbral del siglo XXI. SIEDIN. San José, Costa Rica.
- Putnam, Lara. **La población afro costarricense según los datos del Censo 2000**. En Costa Rica a la luz del Censo 2000. Centro Centroamericano de Población, Proyecto Estado de la Nación e Instituto Nacional de Estadística y Censo. San José. Costa Rica.
- Rangel, Marta. (2008). **Organizaciones y articulaciones de los afro descendientes de América Latina y el Caribe**. CEPAL. Santiago de Chile. Chile.

Equipo responsable
**Programa Estudios de
Opinión**
Irma Sandoval Carvajal (coordinadora)
Vilma Pernudi Chavarría

© Instituto de Estudios Sociales
en Población
Facultad de Ciencias Sociales
Universidad Nacional
Teléfono: (506) 2562-4130
Fax: (506) 2562-4233
Apartado Postal 86-3000 Heredia
Http://: www.una.ac.cr/idespo
Costa Rica, América Central

UNA
UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA



Diseño, diagramación e impresión en el Programa de Publicaciones e Impresiones de la UNA

Esta obra se terminó de imprimir en setiembre del 2009